

**Temat: Co to są błędy językowe i jak ich unikać?**

Na dzisiejszej lekcji:

- dowiesz się, jakie są najczęstsze błędy językowe;
- będziesz ćwiczyć poprawność językową.

ZACZYNAMY

1. Sprawdzenie zadania z poprzednich zajęć.

AUTOR	TYTUŁ	RODZAJ LITERACKI	GATUNEK LITERACKI
Charles Dickens	Opowieść wigilijna	<b>epika</b>	opowiadanie
Aleksander Fredro	<i>Zemsta</i>	<b>dramat</b>	komedia
Jan Kochanowski	<i>fraszki</i>	<b>liryka</b>	Fraszka (łączy cechy liryki, epiki i dramatu)
	<i>treny</i>	<b>liryka</b>	tren
Aleksander Kamiński	<i>Kamienie na szaniec</i>	<b>epika</b>	literatura faktu (łączy literaturę piękną i dziennikarstwo) z elementami gawędy harcerskiej
Adam Mickiewicz	<i>Reduta Ordona</i>	<b>liryka</b>	poemat (łączy cechy liryki i epiki)
	<i>Śmierć Pułkownika</i>	<b>liryka</b>	poemat (łączy cechy liryki i epiki)
	<i>Świtezianka</i>	<b>liryka</b>	ballada (łączy cechy liryki, epiki i dramatu)
	<i>"Dziady" cz. II</i>	<b>dramat</b>	dramat romantyczny
	<i>Pan Tadeusz</i>	<b>epika</b>	epopeja
Antoine de Saint-Exupéry	<i>Mały Książę</i>	<b>epika</b>	baśń, powiastka filozoficzna, przypowieść
Henryk Sienkiewicz	<i>Quo vadis</i>	<b>epika</b>	powieść historyczna
	<i>Latarnik</i>	<b>epika</b>	nowela
Juliusz Słowacki	<i>Balladyna</i>	<b>dramat</b>	tragedia
	wiersze wybranych poetów	<b>liryka</b>	

2. Otwórz podręcznik na stronie 295. Wykonaj ćwiczenie „Na rozgrzewkę”.
3. Zapoznaj się z „Nową wiadomością”. Zrób notatkę w dowolnej formie.
4. Wykonaj ćwiczenia (str. 296).

**Temat: Ćwiczymy poprawność językową - cd.**

Na dzisiejszej lekcji:

- dowiesz się, co to są błędy leksykalne i stylistyczne;
- będziesz ćwiczyć poprawność językową.

1. Na stronie 297 przeczytaj „Nową wiadomość”. Wykonaj notatkę.
2. Ćwicz. 6 -10/297,298
3. Odszukaj w podręczniku wiadomości na temat błędów stylistycznych. Przeczytaj i odpowiedz na pytanie: Na czym polega błąd stylistyczny?
4. Wykonaj ćwicz. 13-15/298.