

Klasa VII

5 maja 2021 r. – 1 godz. lekcyjna

Lekcja

Temat: Omówienie pracy klasowej.

Cel lekcji:

- dokonasz autokorekty i samokontroli

6 maja 2021 r. – 2 godz. lekcyjne

Lekcja

Temat: Jakimi wartościami należy kierować się w życiu? Dyskusja.

Co już wiemy o twórczości Juliusza Słowackiego?

Cel lekcji:

- uczestniczysz w dyskusji
- podsumowujesz wiadomości

- 8 Uzupełnij tabelę, wpisując w każdą z rubryk co najmniej trzy imiona bohaterów dramatu Juliusza Słowackiego.

2 p.

Postacie rzeczywiste	Postacie fantastyczne

- 9 Połącz związki frazeologiczne z ich wyjaśnieniami. Następnie podkreśl te frazeologizmy, które wiążą się z treścią „Balladyny”.

2 p.

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> zachować twarz • zostawić kogoś na łasce losu • zapaść się pod ziemię • iść po trupach • | <ul style="list-style-type: none"> • pozostawić kogoś bez opieki • przepaść bez wieści • zmierzać do celu, nie przebierając w środkach • pozostać wiernym swoim zasadom w trudnej sytuacji |
|---|--|

- 10 Na podstawie dramatu Juliusza Słowackiego oraz dwóch wybranych przez Ciebie przykładów literackich napisz wypracowanie, w którym udowodnisz, że nie ma zbrodni bez kary.

15 p.

.....

.....

.....

.....

Prace, które wykonamy:

1. O co zapytałbyś Balladynę, gdybyś mógł z nią porozmawiać? Napisz wywiad z bohaterką. (5 pytań i 5 odpowiedzi).

2. Czy jeden zły uczynek, jedna krzywda wyrządzona drugiemu człowiekowi wystarczy, aby przejść na „ciemną stronę mocy”? Odpowiedz na pytanie w formie rozprawki. Odwołaj się do „Balladyny” i innego utworu literackiego.

7 maja 2021 r. – 1 godz. lekcyjna

Lekcja

Temat: Budowa słowotwórcza wyrazów.

Cel lekcji:

- wskazujesz wyrazy podstawowe i pochodne
- tworzysz wyrazy pochodne od podanych wyrazów podstawowych
- wskazujesz wyrazy podstawowe dla podanych wyrazów pochodnych
- wskazujesz formant w wyrazie pochodnym

1. Podręcznik, str. 225.
2. Sporządź notatkę na podstawie nowej wiadomości.
3. Ćwiczenia, str. 226-228.