

## TERAPIA PEDAGOGICZNA – kl.6a (15.04.2021r.)

Temat: Uczymy się orientować w przestrzeni.

### Cele zajęć

uczeń:

- doskonali umiejętność orientacji w przestrzeni,
- ćwiczy koncentrację uwagi.

1. W kolejce – zaznaczanie zdań prawdziwych oraz fałszywych na podstawie ilustracji przedstawiających ludzi stojących w kolejce – karta pracy.
2. Linie tramwajowe – śledzenie tras linii tramwajowych i wstawianie prawidłowych numerów linii przy każdym opisie – karta pracy.

# W kolejce (1<sub>E</sub>)

Przyjrzyj się obrazkowi i uważnie przeczytaj zdania. Kółka przy zdaniach prawdziwych zamaluj na zielono, przy fałszywych - na czerwono. Uwaga - położenie postaci odnoś do własnej lewej i prawej strony, o ile nie jest wskazane inaczej.

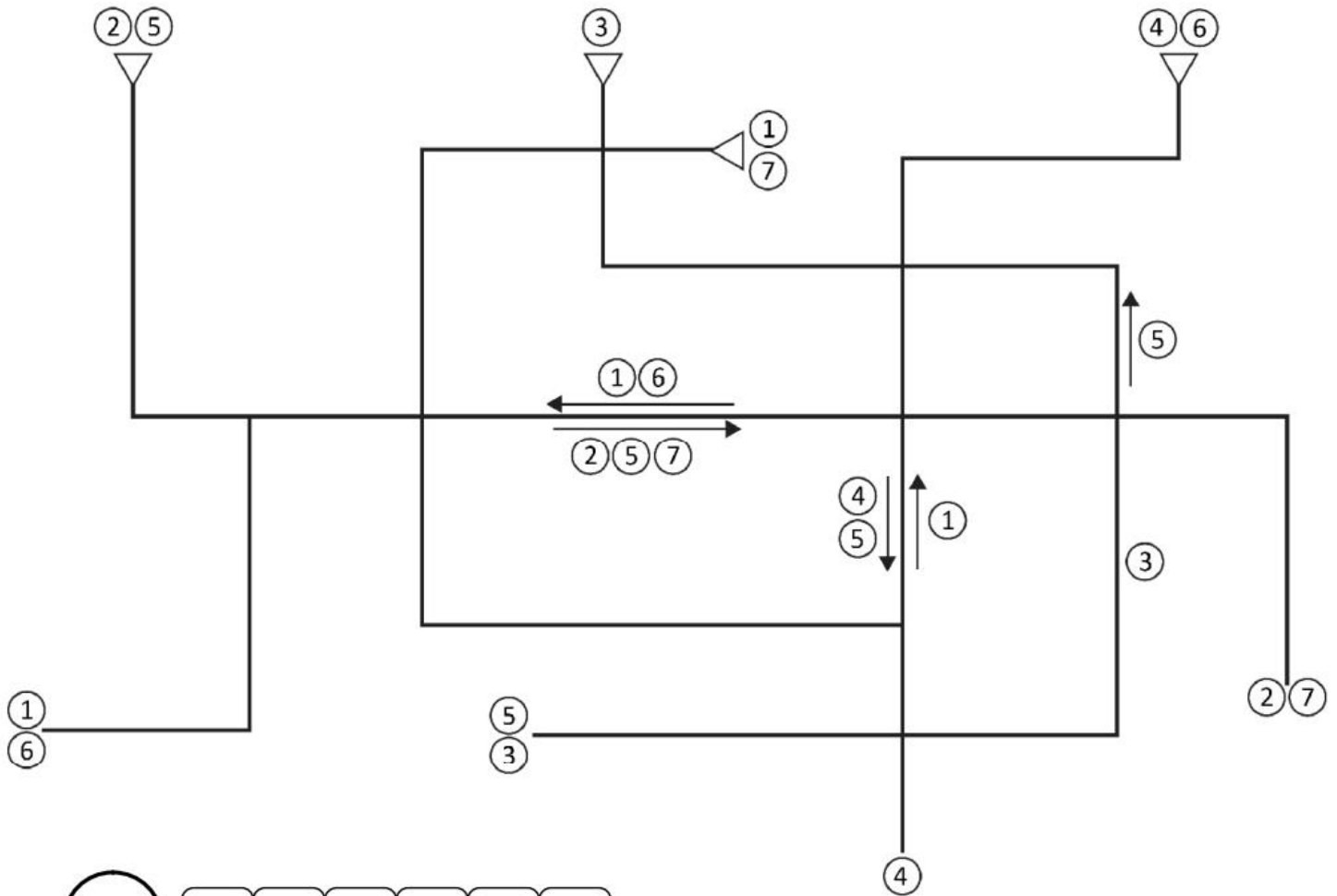


- 1. Sportowiec w dresie stoi na lewo od pani w krótkich spodniach.
- 2. Najstarszy pan trzyma w swojej lewej ręce laskę.
- 3. Mała dziewczynka ustawiła się pomiędzy dwiema paniami.
- 4. Pan w długich włosach zajmuje miejsce na prawo od małego chłopca.
- 5. Piąta osoba od końca trzyma w lewej ręce parasol, a w prawej - siatkę.
- 6. W kolejce są dwie osoby, które trzymają prawą rękę w kieszeni.
- 7. Dziewczynka stojąca w kałuży ma trzy osoby po swojej lewej stronie.
- 8. Pani nosząca okrągłe kolczyki trzyma prawą rękę na biodrze.
- 9. Osoby najniższe wzrostem mają między sobą postać z długimi włosami.
- 10. Druga osoba od lewej niczego nie trzyma w rękach.
- 11. Osoba na prawo od starszej pani jest wyższa od pana na początku kolejki.
- 12. Na prawo od pana w kitce jest mniej osób niż na lewo od niego.

# Arkusz 1

Prześledź trasę linii tramwajowych z ich przystanków początkowych do końcowych. Początek każdej linii oznaczono trójkątem. Pod schematem opisano trasę wszystkich linii przy pomocy strzałek. Każda strzałka obrazuje zmianę kierunku. Uwzględniając podpowiedzi umieszczone na mapie, wstaw prawidłowy numer linii przy każdym opisie.

**UWAGA!** Przy strzałkach podpowiedzi nie są wymienione wszystkie numery.



○ [↓] [→] [↑] [←] [↓] [←]

○ [←] [↓] [→] [↑] [←] [↓] [←]

○ [↓] [←] [↓]

○ [↓] [←] [↓] [←] [↓] [←]

○ [↓] [→] [↓]

○ [↓] [→] [↓] [←]

○ [←] [↓] [→] [↓]