1. Korzystając z odpowiednich fragmentów noweli, opisz pana Tomasza.

.......................................................................................................................................



.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.......................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Dopisz hasła do krzyżówki zawierającej cechy pana Tomasza. Postaraj się, aby odnosiły się one bezpośrednio do tekstu noweli.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |  |  |  | **F** | L | E | G | M | A | T | Y | C | Z | N | Y |
| 2. |  |  |  |  |  |  | **I** | N | T | E | L | I | G | E | N | T | N | Y |
| 3. |  |  | Ż | Y | C | Z | **L** | I | W | Y |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  | P | O | B | Ł | **A** | Ż | L | I | W | Y |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  | D | Y | S | T | Y | **N** | G | O | W | A | N | Y |  |  |  |  |  |
| 6. |  | B | E | Z | I | N | **T** | E | R | E | S | O | W | N | Y |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  | W | **R** | A | Ż | L | I | W | Y |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  | H | **O** | J | N | Y |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  | **P** | O | R | Y | W | C | Z | Y |  |  |  |  |

1.

Na starość pan Tomasz stał się powolny i nigdzie się nie spieszył. Można powiedzieć, że stał się .................................

............................................................................................................................................................................................... 2. ...............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................... 3. ...............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................... 4. ...............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................... 5. ...............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................... 6. ...............................................................................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................................................

7. ...............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................... 8. ...............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................... 9. ...............................................................................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................................................

1. Odwołując się do treści noweli *Katarynka*, wyjaśnij znaczenie głównego hasła krzyżówki.

Filantropem nazywamy kogoś, kto ……………………………………..................................................................................................................................................... ...............................................................................................................................................................................................

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. Wśród podanych określeń podkreśl te, którymi można zastąpić słowo filantrop.

bogacz, sentymentalista, dobroczyńca, dżentelmen, intelektualista, darczyńca, inteligent, ofiarodawca, burżuj, magnat, fundator, dobrodziej, uczuciowiec

1. Korzystając z tekstu noweli *Katarynka*, uzupełnij informacje na temat świata niewidomej dziewczynki.

**Świat niewidomej dziewczynki**

|  |  |
| --- | --- |
| Jaki jest?  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................ | Co go wypełnia?  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................ |
| Czego w nim brakuje?  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................ | Co sprawia radość?  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................  ........................................................................................................ |

1. Bohaterka noweli, jako osoba pozbawiona wzroku, spostrzegała świat za pomocą innych zmysłów, była na nie bardziej wyczulona i wrażliwa. Zdecyduj, co bohaterka mogła poznać i czego doświadczyć za pomocą poszczególnych zmysłów. Uzupełnij schemat, wpisując doznania w odpowiednich miejscach.

stukot kopyt kształt płatków i liści szuranie stróża słodka wiśnia ciepły wiatr gładkie lusterko twardy pieniądz chłodna ściana promienie słoneczne szelest drzew szmer rozmów wilgoć w piwnicy turkot uliczny świergot ptaków woń kwiatów

Bohaterka *Katarynki* poznawała świat poprzez

słuch

dotyk

zapach

smak

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................

...................................................