

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Učebné osnovy zo slovenského jazyka

Charakteristika predmetu

V jazykovej časti oblasti Jazyk a komunikácia sú určujúcimi ciele rozvíjania komunikatívnych schopností žiakov, ktoré síce boli deklarované aj v minulosti, ale ich uskutočňovanie bolo vytláčané tendenciou obsiahnuť pomerne veľkú sumu jazykových pojmov na vysokej úrovni abstrakcie, ktorá bola v školskej praxi často sploštená do samoúčelného biffovania sa jazykových pojmov bez dostatočnej schopnosti aktívne využívať vedomosti z jazyka pri vlastnej produkcii písaných či hovorených komunikátorov. Zdôrazňujeme preto chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo by sa vo vyučovaní jazyka malo premietnuť do zámerného preferovania rozvoja komunikatívnych kompetencií, ktoré budú istým teoretickým i praktickým východiskom ich ďalšieho rozvíjania v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ichšpecifické potreby. Výrazne sa teda posilní komunikatívno-zážitkový model vyučovania jazyka a naopak oslabí sa tendencia obsiahnuť „školskú podobu“ vednej disciplíny lingvistiky. Faktograficky presýtený obsah sa zredukuje v prospech aktivít žiakov, ktorí majú v čo najväčšom rozsahu interpretačno - hodnotiacim spôsobom pracovať s jazykovými komunikátormi. Najväčší akcent sa pritom kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať.

Zmeny v chápaní zložky literárnej výchovy sa tiež uberajú dvoma paralelnými cestami. Jednak je potrebné nanovo ustanoviť ciele a výkonové štandardy pre oblasť kognitívneho rozvoja, ktorá je dobre stabilizovaná, a preto aj dobre pripravená na nevyhnutný vývoj a potrebné zmeny, a jednak vziať do úvahy aj afektívne osobnostné prvky, ktoré sa „tlačia“ do inovovaného didaktického systému literárnej výchovy, kde však vyvolávajú spomínané napätie medzi svojou internou a psychickou podstatou, racionálnou prezentáciou v pedagogickej teórii a konkretizovanou podobou vo forme regulatívnych nástrojov v školskej vzdelávacej praxi. Nejde teda o schopnosť plynulo čítať slová a vety, ale skôr o pochopenie textu ako celku.

Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikatívnych kompetencií vytvára predpoklad na rozvinutie schopnosti úspešne sa uplatniť na trhu práce a v súkromnom živote. Chápe jazyk ako znak národnej a individuálnej identity, ako prostriedok komunikácie a profesionálnej realizácie a prostriedok na vyjadrovanie citov a pocitov.

Členenie vzdelávacej oblasti podľa kľúčových jazykových kompetencií, t. j. podľa procesov, ktoré sa nimi rozvíjajú:

Počúvanie, komunikácia (hovorenie), čítanie, písanie s porozumením.

Ciele predmetu

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie žiakov k:

- podpore sebadôvery každého žiaka;
- osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v socio-kultúrnom prostredí;
- príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti;
- zaručeniu rovnakých šanci sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov;
- pochopeniu vzdelávania v príslušnom jazyku, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania;
- vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov;

- zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie;
- nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických cítení a vnímaní;
- pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami, prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka,
- k zvyšovaniu jazykovej kultúry ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

Piaty ročník

5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

1. Charakteristika predmetu

Pri prezentácii nových poznatkov v 5.ročníku sa vychádza z predchádzajúceho vzdelávania žiakov na primárnom stupni. Vzdelávací obsah je rozdelený na 6 tematických okruhov .

1. Zvuková stránka jazyka a pravopis
2. Lexikálna rovina
3. Morfológická rovina
4. Syntaktická rovina
5. Sloh
6. Čítanie a literatúra

2. Ciele predmetu

Cieľom predmetu slovenský jazyk a literatúra v 5.ročníku je rozvíjať komunikačné schopnosti žiakov a využívať ich v bežnom živote, vytvárať pozitívny vzťah k materinskému jazyku, osvojovať si spisovnú podobu jazyka, správne používať gramatické javy, poznatky zo zvukovej stránky jazyka a pravopisu, lexikológie a syntaxe, vedieť vyhľadávať a spracúvať informácie, vedieť oceňovať estetickú kvalitu literárnych diel, používať základné jazykové príručky a slovníky.

3. Kľúčové kompetencie

Kompetencie, ktoré má žiak získať :

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- rozlišuje a ovláda pojmy slovo, slabika, hláska, písmeno,
- ovláda pravopis vybraných slov,
- pozná znelé a neznelé spoluhlásky, ovláda pojem spodobovanie spoluhlások,
- rozlišuje a správne využíva prozodické vlastnosti jazyka,
- vie písať úvodzovky v priamej reči,
- ovláda pravidlo o rytmickom krátení.

Morfológická rovina

- pozná vo vete podstatné mená a vie ich skloňovať, ovláda všetky vzory podstatných mien mužského, ženského a stredného rodu,
- pozná a rozlišuje akostné a vzťahové prídavné mená, ovláda ich skloňovanie podľa vzorov pekný a cudzí, vie stupňovať prídavné mená,
- pozná vo vete sloveso a vie určovať jeho osobu, číslo, čas, pozná pravopis sloviess
- vie správne vykať a tykať,
- pozná väzbu predložky s pádom,
- ovláda správny slovosled vo vete.

Lexikologická rovina

- rozoznáva príslovia, porekadlá, pranostiky, prirovnania,

- rozlišuje spisovnú a nespisovnú formu jazyka, nárečie a slang,
- ovláda pojmy synonymá, antonymá, homonymá, vytvára synonymický rad , tvorí vety na slová opačného významu
- rozlišuje jednovýznamové a viacvýznamové slová,
- aktívne používa osvojené lexikálne jednotky pri reprodukcii textu,
- usporadúva slová podľa významových okruhov.

Syntaktická rovina

- vie charakterizovať jednoduchú vetu, holú a rozvitú vetu,
- ovláda rozdelenie viet podľa obsahu.

Sloh

- vie reprodukovať text,
- vie porozprávať príbeh, zážitok v časovej postupnosti,
- vie dialogizovať a dramatizovať text,
- zapája sa do diskusií, rozhovorov, vyjadruje svoj názor, argumentuje,
- vie opísať jednoduché predmety, osoby,
- rozlišuje rozdiel medzi rozprávaním a opisom,
- rozlišuje medzi statickým a dynamickým opisom,
- vie vyplniť jednoduché tlačivá, napísať pozdrav, blahoželanie oznámenie, správu,
- vie napísať poznámky, konspekt,
- vytvorí inzerát, reklamu, sms, e-mail,
- pozná pojem interview,
- vie sa predstaviť, poďakovať, ospravedlniť, napísať pohľadnicu, list.

Literatúra

- pochopí obsah prečítaného textu a vie vyjadriť svoj názor,
- samostatne reprodukuje prečítaný text,
- ovláda pojmy rytmus, rým, refrén,
- pozná tému a hlavnú myšlienku literárneho diela,
- ovláda umelecké prostriedky – epiteton, personifikácia, prirovnanie,
- pozná literárne žánre: pieseň, rozprávka, povesť, legenda, encyklopédia,
- rozlišuje medzi beletriou a náučnou literatúrou.

4. Obsahový štandard

Prehľad tematických celkov

1. Opakovanie učiva zo 4. ročníka (10)
2. Zvuková stránka jazyka a pravopis (8)
3. Lexikálna rovina (20)
4. Morfológická rovina (30)
5. Syntaktická rovina (9)
6. Sloh (22)
7. Čítanie a literatúra /66/

Obsah tematických celkov

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- hlásky, spoluhláskové skupiny, zdvojené spoluhlásky, splývavá výslovnosť,
- spodobovanie,
- rozdeľovanie viacslabičných slov na konci riadka,
- interpunkčné znamienka – úvodzovky,
- pravidlo o rytmickej krátení,
- prozodické vlastnosti reči.

Lexikálna rovina

- slovná zásoba, spisovný jazyk a nárečia, citovo zafarbené slová,

- jednovýznamové a viacvýznamové slová,
- homonymá, synonymá, antonymá,
- slovníky- pravopisný, synonymický, frazeologický,
- príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie.

Morfologická rovina

- podstatné mená – skloňovanie podľa vzorov mužského, ženského a stredného rodu,
- prídavné mená- akostné a vzťahové , vzory- pekný, cudzí, stupňovanie,
- zámená- delenie- osobné základné a privlastňovacie,
- číslovky: delenie- základné a radové,
- slovesá- časovanie, osoba, číslo, čas - prítomný, minulý, budúci, slovesný tvar – jednoduchý, zložený (informatívne),
- pravopis sloves,
- neurčitok, sloveso byť,
- vykvanie – tykanie,
- predložky - väzba s pádom,
- slovosled.

Syntaktická rovina

- jednoduchá veta, holá a rozvitá veta,
- vety podľa obsahu - oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie, zvolanie.

Sloh

- slohový postup a slohový útvar (informatívne),
- rozprávanie, časová postupnosť v rozprávaní, vnútorná kompozícia rozprávania,
- kompozícia- úvod, jadro, záver
- opis – statický, dynamický,
- opis - obrázku, predmetu, osoby, pracovného postupu,
- umelecký a vecný text,
- názor, diskusia, argument, sms, e-mail, oznámenie, správa, pozvánka, plagát,
- vizitka, kľúčové slová, koncept, ústna reprodukcia, inzerát, reklama, pozdrav ,
- oslovenie, predstavenie sa , privítanie, rozlúčenie, prosba- želanie, poďakovanie,
- ospravedlnenie- ústne, s vysvetlením, vyjadriť súhlas- nesúhlas, blahoželanie, adresa,
- adresa odosielateľa, pohľadnica, súkromný list, tvorba otázok, rozhovor, začiatok a koniec telefonického rozhovoru, osnova, nápis, nadpis, odsek,
- interview, poznámky/konspekt.

Literatúra

- poézia, próza, krásna literatúra, vecná literatúra,
- ľudová slovesnosť, ľudová pieseň,
- verš, strofa, rým, rytmus,
- epika – rozprávka, povesť, legenda, encyklopédia, komiks,
- dráma – bábková rozprávka, rozhlasová a televízna hra, filmová rozprávka,
- umelecké jazykové prostriedky – prirovnanie, zdobenina, personifikácia

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra v 5.ročníku budeme rozvíjať prierezové témy environmentálnej výchovy, dopravnej výchovy, mediálnej výchovy, osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana životného prostredia a zdravia, tvorba projektu a prezentačné zručnosti.

5. Výkonový štandard

- rozlišovať a ovládať pojmy slovo, slabika, hláska, písmeno,
- ovládať pravopis vybraných slov,
- poznať a správne používať prozodické vlastnosti jazyka,
- rozlišovať znelé a neznelé spoluhlásky, ovládať spodobovanie spoluhlások,
- vedieť písať úvodzovky v priamej reči,
- rozlišovať jednovýznamové a viacvýznamové slová, synonymá, antonymá, homonymá,

- aktívne používať osvojene lexikálne jednotky pri reprodukcii textu,
- usporadúvať slová podľa významových okruhov,
- vytvárať synonymický rad, tvoriť vety na slová opačného významu,
- poznať príslovia, porekadlá, pranostiky, prirovnania,
- rozlišovať spisovný jazyk, nárečia a slang,
- poznať vo vete podstatné mená a vedieť ich skloňovať podľa vzorov vo všetkých rodoch,
- rozlišovať akostné a vzťahové prídavné mená a skloňovať podľa vzorov pekný a cudzí,
- stupňovať prídavné mená,
- poznať vo vete sloveso a určovať osobu, číslo, čas,
- ovládať pravopis slovies,
- správne vykať a tykať,
- poznať väzbu predložky s pádom,
- poznať správny slovosled,
- charakterizovať jednoduchú vetu,
- ovládať rozdelenie viet podľa obsahu,
- vedieť reprodukovat' text,
- vedieť porozprávať príbeh, zážitok v časovej postupnosti,
- vedieť dialogizovať a dramatizovať text,
- zapájať sa do diskusií, rozhovorov, vyjadriť svoj názor, argumentovať,
- vedieť opísať jednoduché predmety, osoby,
- rozlišovať rozdiel medzi rozprávaním a opisom, statickým a dynamickým opisom,
- samostatne vytvoriť rozprávanie s prvkami opisu,
- vedieť vyplniť jednoduché tlačivá, napísať pozdrav, blahoželanie oznam, správu,
- vytvoriť inzerát, reklamu, sms, e-mail,
- vedieť sa predstaviť, poďakovať, ospravedlniť, napísať pohľadnicu, list,
- samostatne interpretovať prečítané texty,
- napísať poznámky/konspekt,
- viesť interview,
- poznať základné literárne formy,
- poznať vonkajšiu kompozíciu diela a umelecké jazykové prostriedky (prirovnanie, zdobenina, personifikácia),
- rozoznávať jednotlivé literárne druhy a žánre (ľudová slovesnosť, rozprávka, povesť, legenda, encyklopédia, komiks, filmová rozprávka, bábková rozprávka, rozhlasová a televízna hra).

6. Pedagogické stratégie

Stratégiou vyučovania v 5.ročníku bude používanie metód a foriem vyučovania, ktoré podporujú komunikatívne schopnosti žiakov a vytvárajú pozitívny vzťah k materinskému jazyku. Vedú ich k osvojovaniu spisovnej podoby jazyka, aby vedeli prakticky správne využívať gramatické javy a jazykovú normu uplatňovať v písomnom prejave.

Na vyučovacích hodinách slovenského jazyka a literatúry budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, literárne exkurzie, návšteva knižnice, besedy.

7. Učebné zdroje

- jazykovedné časopisy,
- encyklopédie,
- internetové stránky,
- slovníky (PSP, FS, SS, KSSJ...),

- učebnice,
- beletria.

8. Hodnotenie predmetu

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

V rámci hodnotenia sú povinné:

Vstupná a výstupná previerka a 1. školská písomná práca – Rozprávanie s prvkami opisu.

Počet diktátov: 5

Tematické zameranie diktátov: opakovanie zo 4. ročníka, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, opakovanie z 5. ročníka.

Počet slov v diktáte: 50 – 60 plnovýznamových slov.

Hodnotenie diktátov:

0 – 1 chyba = 1

2 – 3 chyby = 2

4 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 – viac chýb = 5

Hodnotenie školských písomných prác:

28 – 26 bodov = 1

25 – 21 bodov = 2

20 – 14 bodov = 3

13 – 9 bodov = 4

8 – 0 bodov = 5

Žiaci sa okrem toho budú hodnotiť aj tematickými písomnými previerkami, tematickými testami, päťminútovkami, ústnym priebežným skúšaním a hodnotením projektov. Celkové hodnotenie sa uskutoční klasifikáciou, priebežné hodnotenie sa uskutoční známkuou i slovným hodnotením.

Šiesty ročník

5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

1. Charakteristika učebného predmetu

V predmete slovenský jazyk a literatúra v 6.ročníku majú žiaci nadobudnúť schopnosti, zručnosti, vedomosti a kompetencie potrebné k osvojovaniu si spisovnej podoby slovenského jazyka. Učia sa správne vyjadrovať a tlmočiť svoje myšlienky, pocity a názory ústnou a písomnou formou.

2. Ciele predmetu

Cieľom predmetu v 6.ročníku je naučiť sa správne používať gramatické javy, poznatky zo zvukovej stránky jazyka a pravopisu, lexikológie a syntaxe, používať jazyk pozitívnym a sociálne zodpovedným spôsobom, bežne používať jazykové príručky a slovníky, poznať zmysel základných lingvistických termínov. Žiaci sa naučia vyhľadávať informácie z rôznych zdrojov, pracovať s nimi, formulovať svoj názor a argumentovať.

3. Kľúčové kompetencie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- pozná základné prozodické vlastnosti jazyka,
- ovláda písanie priamej reči,
- ovláda pravidlá spodobovania a rytmického krátenia.

Lexikálna rovina

- rozlišuje hovorové, knižné, nárečové a slangové slová, neutrálne, expresívne slová,
- pracuje s jazykovými slovníkmi,
- pozná základné spôsoby tvorenia slov, odvodzovanie, skladanie.

Morfologická rovina

- pozná konkrétne a abstraktné podstatné mená,
- ovláda pravopis vlastných podstatných mien,
- rozlišuje akostné a vzťahové prídavné mená a ovláda ich pravopis podľa vzorov pekný, cudzí, páví, otcov a matkin,
- vie určiť základné druhy zámen, skloňovať zámená,
- určuje základné gramatické kategórie slovíes,
- pozná pravopis slovíes,
- pozná plnovýznamové, neplnovýznamové, zvrtné a nezvrtné slovesá,
- rozlišuje druhy príslovíek, vie stupňovať príslovíky,
- pozná vokalizované predložky,
- rozlišuje citoslovícia ako neohybný slovný druh.

Syntaktická rovina

- vie rozlíšiť jednoduchú vetu od súvetia,
- pozná dvojčlennú vetu,
- pozná základné vetné členy, podmet, prísudok, vetný základ a prísudzovací sklad.

Sloh

- pozná znaky základných slohových postupov a vie ich používať,
- rozlišuje verbálnu a neverbálnu komunikáciu,
- rozlišuje statický opis, dynamický opis, charakteristiku,
- pozná vnútornú kompozíciu rozprávania,
- rozoznáva ja-rozprávanie a on-rozprávanie,
- rozoznáva rôzne typy komunikácie,
- používa pojmy argument, protiargument, dokazovanie, dôkaz,
- samostatne vypracuje projekt.

Literatúra

- pozná základné žánrové formy /ľudová slovesnosť, balada, bájka, báj, poviedka, anekdota, populárna pieseň/,
- vie pomenovať vybrané umelecké prostriedky (prirovnanie, zdobnenina, personifikácia, epiteton, metafora),
- pozná základné druhy rýmu (striedavý, združený, obkročný),
- pozná sylabický verš.

4. Obsahový štandard

Prehľad tematických celkov

1. Opakovanie učiva z 5.ročníka /10/
2. Zvuková stránka jazyka a pravopis /5/
3. Lexikálna rovina /15/
4. Morfologická rovina /44/
5. Syntaktická rovina /10/
6. Komunikácia a sloh /15/
7. Čítanie a literatúra /66/

Obsah tematických celkov

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- melódia vety, dôraz, slovný prízvuk, rytmus, tempo reči, sila hlasu, prestávka,

- priama reč, interpunkcia, úvodzovky.

Lexikálna rovina

- jadro slovnej zásoby, okraj slovnej zásoby,
- hovorové slová, knižné, básnické, odborné termíny (informatívne),
- spisovné a nespisovné slová: nárečové slová, slang,
- neutrálne a citovo zafarbené (expresívne) slová,
- slovníky: výkladový, synonymický, frazeologický, slovník cudzích slov,
- tvorenie slov odvodením, predpona, prípona, slovtvorný základ, základové slovo, odvodené slovo,
- tvorenie slov skladaním, zložené slová.

Morfologická rovina

- podstatné mená: konkrétne, abstraktné, všeobecné, vlastné, pravopis vlastných podstatných mien,
- vokatív,
- prídavné mená: akostné, vzťahové, privlastňovacie, druhové,
- stupňovanie prídavných mien,
- vzory pekný, cudzí, pávi, otcov, matkin,
- zámená: osobné základné, privlastňovacie, skloňovanie zámen,
- slovesá, gramatické kategórie sloves (osoba, číslo čas, spôsob),
- plnovýznamové, neplnovýznamové slovesá, zvrtné, nezvrtné slovesá,
- slovesný spôsob:oznamovací, rozkazovací, podmieňovací,
- slovesné tvary: jednoduchý, zložený,
- príslovky: miesta, času, spôsobu, príčiny, stupňovanie prísloviak,
- predložky, vokalizácia predložiek,
- citoslovcia – neohybný slovný druh, pravopis.

Syntaktická rovina

- hlavné vetné členy, podmet: vyjadrený, nevyjadrený, prísudok: slovesný, slovesno-menný,
- vetné sklady: prisudzovací sklad, zhoda,
- jednoduchá veta, dvojčlenná veta, vetný základ.

Sloh

- priama reč, uvádzacia veta,
- opis: statický opis, dynamický opis, charakteristika,
- rozprávanie s využitím priamej reči, ja- rozprávanie, on - rozprávanie, ústne a písomné rozprávanie,
- vnútorná kompozícia rozprávania: úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie,
- argument, protiargument,
- dokazovanie, dôkaz,
- komunikácia: verbálna, neverbálna - gestikulácia, mimika, postoj,
- dialóg,
- projekt.

Literatúra

- anekdota,
- malé formy ľudovej slovesnosti: príslovie, porekadlo, pranostika,
- bájka –humor, satira, alegória (inotaj),
- báj, mytológia,
- poviedka,
- balada, sociálna balada,
- kompozícia literárneho diela: úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie,
- spôsob rozprávania: ja-rozprávanie, on-rozprávanie,

- dobrodružná literatúra, literárny hrdina,
- poézia – populárna pieseň,
- verš: sylabický,
- rým: striedavý, združený, obkročný,
- umelecké jazykové prostriedky – prirovnanie, personifikácia, metafora, epiteton.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra v 6. ročníku budeme rozvíjať prierezové témy environmentálnej výchovy, dopravnej výchovy, osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana životného prostredia a zdravia, tvorba projektu a prezentačné zručnosti a mediálnej výchovy.

5. Výkonový štandard

- poznať základné prozodické vlastnosti jazyka,
- ovládať interpunkciu v priamej reči,
- rozlišovať hovorové, knižné, nárečové a slangové slová, neutrálne a citovo zafarbené slová,
- pracovať s jazykovými slovníkmi,
- poznať základné spôsoby tvorenia slov, odvodzovanie a skladanie,
- ovládať pravopis vlastných podstatných mien,
- rozlišovať základné druhy prídavných mien a ovládať ich pravopis, poznať vzory,
- vedieť určiť základné druhy zámen, skloňovať zámená,
- vedieť určovať základné gramatické kategórie sloves, slovesný spôsob a slovesné tvary,
- vedieť rozlíšiť plnovýznamové a neplnovýznamové sloveso, zvrätané a nezvrätané sloveso,
- vedieť rozlíšiť jednoduchú vetu od súvetia, poznať dvojčlennú vetu úplnú a neúplnú,
- poznať základné vetné členy a prisudzovací sklad,
- poznať základné druhy komunikácie, vedieť ich používať,
- poznať znaky základných slohových postupov (opis, rozprávanie) a vedieť ich používať,
- poznať vnútornú kompozíciu rozprávania,
- vedieť samostatne vytvoriť rozprávanie s použitím priamej reči,
- poznať základné literárno-vedné termíny /ľudová slovesnosť, balada, bájka, báj, poviedka, populárna pieseň/,
- vedieť pomenovať základné umelecké prostriedky,
- poznať základné druhy rýmu,
- samostatne vypracovať projekt.

6. Pedagogické stratégie

Pre dosiahnutie cieľov výučby slovenského jazyka a literatúry v 6.ročníku sa budú používať metódy a formy vyučovania, ktoré prehlbujú pozitívny vzťah k materinskému jazyku, podporujú tvorivé schopnosti žiakov, ich samostatnosť pri tvorbe ústneho a písomného jazykového prejavu. Žiaci budú získavať vedomosti a aplikovať ich na konkrétnych príkladoch v rôznych literárnych obdobiach.

Na vyučovacích hodinách slovenského jazyka a literatúry budeme uplatňovať rôzne metódy, postupy a formy práce: skupinové vyučovanie, práca s IKT, príprava a prezentácia projektov, problémové vyučovanie, literárne exkurzie, návšteva knižnice, besedy, problémové vyučovanie, rolové hry, dramatizácia textov, situačné dialógy.

7. Učebné zdroje

- jazykovedné časopisy,
- encyklopédie,
- internetové stránky,
- slovníky /PSP, FS, SS, KSSJ.../,
- učebnice,
- beletria.

8. Hodnotenie predmetu

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

V rámci hodnotenia sú povinné :

Vstupná a výstupná previerka a 1. a 2. školská písomná práca – Statický opis, Rozprávanie s využitím priamej reči (1.osoba, 3.osoba).

Počet diktátov: 4

Tematické zameranie diktátov: opakovanie z 5.ročníka, prídavné mená, slovesné spôsoby, opakovanie učiva zo 6.ročníka.

Počet slov v diktáte: 61 – 70 plnovýznamových slov.

Hodnotenie diktátov:

0 – 1 chyba = 1

2 – 3 chyby = 2

4 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 – viac chýb = 5

Hodnotenie školských písomných prác:

28 – 26 bodov = 1

25 – 21 bodov = 2

20 – 14 bodov = 3

13 – 9 bodov = 4

8 – 0 bodov = 5

Žiaci sa okrem toho budú hodnotiť aj tematickými písomnými previerkami, tematickými testami, päťminútovkami, ústnym priebežným skúšaním a hodnotením projektov. Celkové hodnotenie sa uskutoční klasifikáciou, priebežné hodnotenie sa uskutoční známkuou i slovným hodnotením.

Siedmy ročník

4 hodiny týždenne, 132 hodín ročne

1. Charakteristika predmetu

Slovenský jazyk v 7. ročníku sa delí na jazykovú, literárnu a slohovú zložku. Cieľom predmetu je naplniť vyučovanie činnosťou tak, aby sa žiaci naučili:

- prakticky ovládať spisovný jazyk slovom i písmom,
- chápať umeleckú literatúru, jej žánre, poznávať osobnosti slovenskej i svetovej literatúry,
- pohotovo komunikovať a štylizovať texty, aby prostredníctvom činností a textov rozvíjali estetické cítenie žiakov a pestovali lásku k materinskému jazyku, k národu.

2. Ciele predmetu

Cieľom vyučovania slovenského jazyka v 7.ročníku je naučiť žiakov vyjadrovať sa výstižne a jazykovo správne v spisovnom jazyku a vypestovať návyk bežne ho používať, dať žiakom také základy náuky, aby boli spoľahlivou oporou pri uvedenom používaní jazykových prostriedkov spisovného jazyka a základom ďalšieho vzdelávania v škole i mimo školy a vzdelávania vôbec.

Najväčší akcent sa kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.

V literárnej výchove smerujeme k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem (receptiu) umeleckého textu (čítanie, prednes, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie. Najdôležitejším prvkom v tejto koncepcii literárnej výchovy je sústredenie dôrazu na čítanie ako všestranné osvojovanie

umeleckého textu. Cieľom sa stáva rozvoj čitateľských schopností, prostredníctvom ktorých žiak dokáže lepšie porozumieť obsah čítaného textu.

V 7. ročníku by mal žiak zručne pracovať s rozličnými príručkami a informatívnymi textami – PSP, MFS, SS a vyhľadávať materiál z internetu, encyklopédií. Dôraz sa bude klásť na samostatnosť, autokorekciu, spoluprácu, zodpovednosť, rozvoj štylistických zručností, tvorivosť: tvorivosť v medziľudských vzťahoch, iniciatívu; pretváranie textov, dialógov, fantáziu pri tvorbe situácií, replík, dokončovani a dotváraní textov, vymýšľaní rozličných hier, zapájanie sa do jazykových hier.

3. Kľúčové kompetencie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- správne vyslovuje a píše slová cudzieho pôvodu,

Lexikálna rovina

- ovláda rozdelenie slovnej zásoby podľa spisovnosti, pôvodu a dobového výskytu,
- ovláda najpoužívanejšie cudzie slová, ich význam a pravopis,
- ovláda tvorenie slov odvodzovaním, skladaním a skracovaním,
- pozná a orientuje sa v jazykovedných slovníkoch a príručkách,
- používa jazykové príručky a slovníky, koriguje podľa nich vlastné texty,

Morfologická rovina

- ovláda pomnožné podstatné mená a ich skloňovanie,
- pozná druhy čísloviek a ich skloňovanie,
- rozlišuje jednoduchý a zložený slovesný tvar,
- ovláda gramatickú kategóriu slovesného vidu,
- odlišuje príslovky od iných slovných druhov,
- vie používať správne predložkové väzby,
- ovláda druhy spojok, dokáže ich správne používať,
- pozná zásady používania interpunkcie pred spojkami,

Syntaktická rovina

- pozná základné vetné členy (podmet, prísudok a vetný základ) a vedľajšie vetné členy (predmet a príslovkové určenie) a vie ich určiť vo vete,
- rozlišuje jednočlenné a dvojčlenné vety,
- rozlišuje jednočlennú vetu slovesnú a neslovesnú, dvojčlennú vetu úplnú a neúplnú),
- rozlišuje jednoduchú vetu a súvetie, holú a rozvitú vetu, vetu s viacnásobným vetným členom,

Sloh

- pozná základné slohové útvary a ich znaky,
- dokáže samostatne vytvoriť umelecký opis, charakteristiku a slávnostný príhovor (prívet),
- verejne prednáša príhovor a správne artikuluje s využitím neverbálnej komunikácie,
- dokáže samostatne štylizovať a vyjadrovať svoje myšlienky,
- dokáže v umeleckom texte analyzovať dej a vyvodiť pointu,
- vie adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu,
- rozlišuje asertívnu a efektívnu komunikáciu,
- dokáže vysvetliť pojmy: graf, tabuľka, názov, hlavička, riadok a stĺpec,

Literatúra

- vyhľadáva, spracúva a používa informácie z literárnych prameňov a internetu, z prezentácií, pracovných listov.
- odlišuje umelecký a vecný text a dokáže ich samostatne reprodukovat',
- vie vysvetliť základné literárne pojmy, určiť ich hlavné znaky a zaradiť medzi literárne

útvary,

- dokáže analyzovať rozhlasovú rozprávku, charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy,
- dokáže transformovať dramatický literárny text na prozaický a vytvoriť jednoduchý scenár pre rozhlasovú podobu rozprávky,
- dokáže určiť časti vnútornej kompozície rozprávania,
- rozlišuje všetky druhy rýmov,
- pozná pojem voľný verš.

4. Obsahový štandard

Prehľad tematických celkov

- Opakovanie učiva zo 6. ročníka (8)
- Zvuková stránka jazyka a pravopis (5)
- Lexikálna rovina (12)
- Morfológická rovina (40)
- Syntaktická rovina (20)
- Sloh (14)
- Čítanie a literatúra (33)

Obsah tematických celkov

Lexikálna rovina

- slovná zásoba- slová podľa dobového výskytu (historizmy, archaizmy, zastarané slová, neologizmy),
- slová podľa pôvodu (domáce a cudzie slová, internacionalizmy),
- slová podľa spisovnosti (nárečie, slang),
- tvorenie slov skracovaním – skratky, značky, iniciálové skratky, skratkové slová,
- cudzie slová – význam, výslovnosť a pravopis cudzích slov.

Morfológická rovina

- pomnožné podstatné mená - skloňovanie, určovanie rodu,
- prídavné mená, zámená (osobné, privlastňovacie, opytovacie, zvrätané),
- slovesá - slovesný vid, jednoduché a zložené slovesné tvary,
- číslovky – druhy (základné, radové, druhové, násobné), pravopis, skloňovanie (rod, číslo, pád),
- príslovky, odlišenie od iných slovných druhov,
- predložky, predložkové väzby,
- spojky – druhy, interpunkcia,

Syntaktická rovina

- sklady – prisudzovací sklad, zhoda, vetný základ,
- hlavné vetné členy – podmet, prísudok, viacnásobný vetný člen,
- vedľajšie vetné členy (predmet, príslovkové určenie – miesta, času, spôsobu, príčiny),
- dvojčlenné vety (úplná a neúplná) a jednočlenné vety (slovesná a neslovesná),
- jednoduchá veta, súvetie, holá a rozvitá veta, jednoduchá veta s viacnásobným vetným členom.

Sloh

- asertívna a efektívna komunikácia, verbálna a neverbálna komunikácia,
- umelecký opis, charakteristika,
- príhovor, prívet,
- slohové postupy a útvary,
- tabuľka, názov, hlavička, stĺpec, riadok, graf.

Literatúra

- lyrická poézia, druhy lyriky,
- štúrovská poézia,

- sylabický veršový systém, voľný verš,
- epika – poviedka, román, dobrodružný román, detektívka, western, robinsonáda, fantasy literatúra,
- dramatické žánre, film, rozhlasová hra, dramatická rozprávka,
- scenár,
- rýmy – druhy a schéma (striedavý, združený, prerývaný, obkročný),
- umelecké jazykové prostriedky – metafora, básnická otázka, anafora, epiteton.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra v 7. ročníku budeme rozvíjať prierezové témy environmentálnej výchovy, dopravnej výchovy, osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana životného prostredia a zdravia, tvorba projektu a prezentačné zručnosti a mediálnej výchovy.

5. Výkonový štandard

- správne vyslovovať a písať slová cudzieho pôvodu,
- ovládať rozdelenie slovnej zásoby podľa spisovnosti, pôvodu a dobového výskytu,
- ovládať význam a pravopis najpoužívanejších cudzích slov,
- poznať tvorenie slov odvodzovaním, skladaním, skracovaním a preberaním z iných jazykov,
- vedieť tvoriť slová skracovaním,
- poznať a orientovať sa v jazykovedných slovníkoch a príručkách,
- poznať pomnožné podstatné mená, určiť ich rod, ovládať ich skloňovanie,
- ovládať všetky druhy prídavných mien, ich skloňovanie a pravopis,
- rozoznávať a skloňovať zámená (osobné, privlastňovacie, zvrätne, opytovacie),
- ovládať rozdelenie čísloviek, ich pravopis a skloňovanie,
- rozlišovať jednoduchý a zložený slovesný tvar,
- ovládať gramatickú kategóriu slovesného vidu a vedieť tvoriť vidové dvojice,
- rozlišovať príslovky od iných slovných druhov,
- používať správne predložkové väzby,
- rozlišovať druhy spojok, poznať pravidlá interpunkcie pred spojkami,
- poznať pojmy: graf, tabuľka, názov, hlavička, riadok a stĺpec,
- poznať základné vetné členy a vedieť ich určiť vo vete, rozlišovať vetný základ,
- poznať vedľajšie vetné členy a vedieť ich určiť vo vete (predmet a príslovkové určenie),
- rozlišovať jednočlenné a dvojčlenné vety,
- poznať dvojčlennú vetu úplnú a neúplnú,
- poznať jednočlennú vetu slovesnú a neslovesnú,
- rozlišovať jednoduchú vetu, súvetie, holú a rozvitú vetu, vetu s viacnásobným vetným členom,
- poznať základné slohové útvary a ich znaky,
- samostatne štylizovať a vyjadrovať svoje myšlienky,
- vytvoriť umelecký opis, charakteristiku a slávnostný príhovor (prívet),
- predniesť príhovor, správne artikulovať a používať neverbálnu komunikáciu,
- poznať asertívnu a efektívnu komunikáciu,
- odlišovať umelecký a vecný text,
- poznať a rozlišovať základné literárne pojmy (literárny druh, forma, žánre),
- spoznávať odlišné znaky literárnych druhov a žánrov,
- poznať pojem rozhlasová rozprávka a vedieť ju analyzovať,
- transformovať dramatický literárny text na prozaický, vytvoriť jednoduchý scenár,
- určiť časti vnútornej kompozície rozprávania,
- vyvodíť pointu v umeleckom texte,
- rozlišovať všetky druhy rýmov, poznať pojem voľný verš,

- rozlišovať základné umelecké prostriedky (metafora, personifikácia, epiteton, básnická otázka, anafora, prirovnanie).

6. Pedagogické stratégie

Pre dosiahnutie cieľov výučby slovenského jazyka a literatúry v 7. ročníku budú na vyučovacích hodinách využívané nasledujúce metódy a formy práce :

- problémové úlohy
- jazykové hry
- projektové práce
- metódy rozhovoru a pozorovania
- metódy dialogizácie a dramatizácie
- metóda riadeného a situačného rozhovoru, besedy
- rolové hry a rolové čítanie
- skupinová a individuálna práca

7. Učebné zdroje

- jazykovedné časopisy
- encyklopédie
- internetové stránky
- slovníky /PSP, FS, SS, KSSJ.../
- učebnice
- beletria

8. Hodnotenie predmetu

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

V rámci hodnotenia sú povinné :

Vstupná a výstupná previerka a 1. a 2. školská písomná práca – Umelecký opis, Charakteristika.

Počet diktátov: 5

Tematické zameranie diktátov: opakovanie zo 6.ročníka, pomnožné podstatné mená, cudzie slová, číslovky, záverečné opakovanie zo 7. ročníka.

Počet slov v diktáte: 71 – 80 plnovýznamových slov.

Hodnotenie diktátov:

0 – 1 chyba	= 1
2 – 3 chyby	= 2
4 – 7 chýb	= 3
8 – 10 chýb	= 4
11 – viac chýb	= 5

Hodnotenie školských písomných prác:

28 – 26 bodov	= 1
25 – 21 bodov	= 2
20 – 14 bodov	= 3
13 – 9 bodov	= 4
8 – 0 bodov	= 5

Žiaci sa okrem toho budú hodnotiť aj tematickými písomnými previerkami, tematickými testami, päťminútkami, ústnym priebežným skúšaním a hodnotením projektov. Celkové hodnotenie sa uskutoční klasifikáciou, priebežné hodnotenie sa uskutoční známkuou i slovným hodnotením.

Ôsmy ročník

5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

1. Charakteristika predmetu

Slovenský jazyk v 8. ročníku sa delí na 3 zložky: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra.

V predmete slovenský jazyk a literatúra je v popredí rozvoj komunikačných schopností žiakov, pričom najväčší dôraz sa kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať ap.

Jazyková časť predmetu sa zaoberá problematikou jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi. Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom jasného, presného a zrozumiteľného vyjadrovania. Dobré zvládnutie jazykového učiva a komunikačných kompetencií je východiskom pre získanie kvalitnejších výsledkov žiakov a predpokladom pri ich uplatnení sa na trhu práce a v súkromnom živote.

Vyučovanie literárnej výchovy smeruje k nadobudnutiu vzťahu k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu pozitívneho vzťahu žiakov k literatúre a k ďalším druhom umenia. Žiak má získať také intelektuálne zručnosti, ktoré z neho robia vzdelaného čitateľa, ktorý v literatúre nachádza zábavu, poučenie, vie sa v nej orientovať a intelektuálne a duchovne sa vzdelávať.

V oblasti komunikácia a sloh sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, čítať s porozumením, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného alebo počutého textu samostatne sa rozhodovať, nadobúdajú kompetencie text analyzovať a kriticky hodnotiť. Vo 8. ročníku získavajú žiaci kompetencie text posudzovať po stránke jazykovej, kompozičnej a výstavbovej.

Vo všetkých zložkách predmetu sa uplatňuje konštruktivistický prístup k učeniu, v ktorom sa žiak stáva učiacim sa subjektom.

2. Ciele predmetu

Cieľom vyučovania slovenského jazyka vo 8. ročníku je zamerať sa na funkčné využitie jazykových a mimojazykových prostriedkov písaných a ústnych prejavov, naďalej rozvíjať komunikačné schopnosti a návyky žiakov, aby získali kvalitnú jazykovú kompetenciu, upevňovať u žiakov správne pravopisné a výslovnostné návyky a zručnosti, ale aj zručnosti v štylizácii. Prostredníctvom ovládania týchto zručností viesť žiakov k zvyšovaniu ich jazykovej kultúry, verbálnych prejavov, ústnych i písaných. Žiaci spoznávajú základné údaje z histórie jazyka a jazykovedy, učia sa orientovať v základných jazykových príručkách, chápu zmysel základných lingvistických termínov.

V literárnej oblasti je cieľom predmetu zoznámiť žiakov so súborom diel slovenskej a svetovej literatúry, ktorá svojou štruktúrou i tematikou zodpovedá dosiahnutému stupňu psychického i fyzického vývinu žiakov, viesť žiakov k získaniu čitateľských návykov, vzbudiť záujem o čítanie a pozitívne prijímať literatúru a kultúru, pochopiť umeleckú literatúru ako nejednoznačný, otvorený pohľad na svet a jeho zobrazenie. Vo 8. ročníku sa žiaci učia analyzovať text a vyjadriť svoje vlastné hodnotenie.

V oblasti komunikácia a sloh sa žiaci naučia spoznávať štylistickú hodnotu jednotlivých jazykových javov, tvoriť vlastné texty, zvládať rôzne jazykové situácie, pracovať s konceptom. Cieľom predmetu v tejto zložke je tiež získať základnú orientáciu v jednotlivých slohových postupoch, v žánroch a útvaroch jednotlivých štýlov a základnú predstavu o štýle.

3. Kľúčové kompetencie

Kompetencie, ktoré má žiak získať :

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- ovláda, správne vyslovuje a používa všetky základné prozodické vlastnosti jazyka,

- ovláda pravopis, výslovnosť a význam najpoužívanejších cudzích slov,
- vie používať vsuvku, prístavok, oslovenie,
- správne používa interpunkciu, skratky.

Lexikálna rovina

- vie pracovať s jazykovými slovníkmi /pravopisný, výkladový, synonymický, cudzích slov, frazeologický/,
- ovláda rozdelenie slovnej zásoby podľa jednotlivých kritérií,
- pozná všetky spôsoby obohacovania slovnej zásoby,
- ovláda pojmy priame, nepriame pomenovania, frazeologické jednotky,
- rozoznáva jednoslovné a viacslovné pomenovania (združené pomenovania),
- orientuje sa v systéme slovnej zásoby spisovnej slovenčiny,

Morfologická rovina

- rozlišuje vo vete všetky slovné druhy,
- ovláda skloňovanie zvieracích podstatných mien mužského rodu, neživotných podstatných mien mužského rodu zakončených na -r, -l,
- vie skloňovať podstatné mená cudzieho pôvodu, pozná cudzie nesklonné podstatné mená,
- ovláda skloňovanie a požívanie podstatného mena pani,
- ovláda skloňovanie a gramatické kategórie prídavných mien,
- rozlišuje všetky druhy zámen (osobné základné, osobné privlastňovacie, opytovacie, ukazovacie, zvrätne, neurčité, vymedzovacie), základný tvar, pravopis a skloňovanie, rozoznáva krátke a dlhé tvary zámen,
- pozná všetky druhy čísloviek, ovláda ich použitie a pravopis,
- rozlišuje základné slovesné tvary a gramatické kategórie,
- ovláda všetky neohybné slovné druhy a správne ich identifikuje v texte, vie rozlišovať príslovky a druhotné predložky, pozná druhy citosloviec a častíc, rozlišuje v texte časticu od spojky,

Syntaktická rovina

- pozná základné a vedľajšie vetné členy a vie ich určiť vo vete, prívlastok zhodný, nezuhodný, prístavok,
- pozná delenie viet podľa obsahu a zlozenia,
- rozlišuje základné druhy skladov,
- ovláda zásady interpunkcie v jednoduchej vete a v súvetí,

Sloh

- používa jazykové príručky a slovníky, koriguje podľa nich vlastné texty,
- pozná zásady diskusie, dokáže viesť diskusiu, argumentovať,
- vie vytvoriť z textu poznámky, konspekt, výťah,
- pozná základné slohové útvary a ich znaky,
- dokáže samostatne štylizovať a vyjadrovať svoje myšlienky,
- pozná zásady písania úradného listu, štruktúrovaného životopisu, prihlášky,
- ovláda znaky slávnostného prejavu, vie ho samostatne napísať a prezentovať,
- pozná znaky a vie rozlíšiť základné jazykové štýly a slohové postupy,

Literatúra

- vie vysvetliť základné literárne pojmy, umelecké prostriedky,
- pozná základné literárne druhy a žánre,
- ovláda pojem román ako epický žánre , pozná jeho druhy (detektívny román, biografický, dievčenský, historický, dobrodružný, vedecko-fantastický, román vo forme denníka),
- ovláda pojmy vedecko-fantastická literatúra, literatúra faktu, vedecko-populárna literatúra,
- rozoznáva základné druhy lyriky, ľubostná, prírodná, spoločenská, reflexívna lyrika,

- pozná pojem modlitba ako lyrický žáner a jeho znaky,
- vie analyzovať tému, hlavnú myšlienku literárneho diela a vyjadriť vlastný názor,
- pozná hlavné literárne smery a ich predstaviteľov /klasicizmus, romantizmus, realizmus/,
- pozná vonkajšiu a vnútornú kompozíciu literárneho diela.

4. Obsahový štandard

Prehľad tematických celkov

- Opakovanie učiva zo 7. ročníka (10)
- Zvuková stránka jazyka a pravopis (8)
- Lexikálna rovina (10)
- Morfológická rovina (40)
- Syntaktická rovina (16)
- Sloh (15)
- Čítanie a literatúra (66)

Obsah tematických celkov

Zvuková stránka jazyka a pravopis

- výslovnosť a pravopis najfrekvencovanejších cudzích slov, rozdelenie cudzích slov,
- vsuvka, prístavok, oslovenie,
- pravidlá používania interpunkcie,
- prozodické vlastnosti jazyka, hlavný a vedľajší slovný prízvuk, melódia vety, dôraz, pauza,

Lexikálna rovina

- slovníky, jazykové príručky,
- cudzie slová – význam, výslovnosť a pravopis cudzích slov,
- delenie slovnej zásoby podľa jednotlivých hľadísk,
- spôsoby obohacovania slovnej zásoby /odvodzovanie, skladanie, skracovanie, preberanie z iných jazykov, spájanie, prenášanie významu/,
- priame a nepriame pomenovania, frazeologizmy,
- jednoslovné a viacslovné pomenovania, združené pomenovania,

Morfológická rovina

- podstatné mená mužského rodu zvieracie,
- neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na –r, -l,
- skloňovanie podstatného mena pani,
- skloňovanie podstatných mien cudzieho pôvodu,
- skloňovanie a gramatické kategórie prídavných mien,
- zámená – osobné, privlastňovacie, zvrtné, opytovacie, ukazovacie, neurčité, vymedzovacie, skloňovanie, základný tvar, skloňovanie, krátke tvary zámen,
- číslovky – rozdelenie, skloňovanie, gramatické kategórie
- slovesá – druhy, časovanie, pravopis, slovesné tvary, gramatické kategórie,
- neohybné slovné druhy /príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia/ - rozdelenie, identifikácia v texte, odlíšenie od iných slovných druhov,

Syntaktická rovina

- vety podľa zámeru a zloženia,
- jednoduchá veta jednočlenná, dvojčlenná, jednoduché súvetie, zložené súvetie,
- základné a vedľajšie vetné členy /podmet, prísudok, predmet, prívlastok, príslovkové určenie, prístavok/ - rozlíšenie vo vete,
- sklady /prísudzovací – zhoda, priradovací, určovací/,
- grafické znázornenie vety,
- interpunkcia v jednoduchej vete a v súvetí,

Sloh

- výťah, konspekt, poznámky,
- slávnostný prejav,

- slohové postupy, útvary, jazykové štýly,
- prihláška, úradný list, štruktúrovaný životopis,

Literatúra

- literatúra faktu, vedecko- fantastická literatúra, populárno-vedecká literatúra,
- literárne druhy, epika, lyrika /prírodná, ľúbostná, spoločenská, reflexívna/, dráma,
- literárne žánre, modlitba, román, detektívny román, biografický, dievčenský, historický, dobrodružný, vedecko-fantastický, román vo forme denníka,
- štruktúra diela, kompozícia literárneho diela, vonkajšia, vnútorná kompozícia,
- štylizácia textu,
- metonymia, metafora, básnická otázka,
- metrika, sylabický veršový systém, voľný verš.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra vo 8. ročníku budeme rozvíjať prierezové témy environmentálnej výchovy, dopravnej výchovy, osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana životného prostredia a zdravia, tvorba projektu a prezentačné zručnosti a mediálnej výchovy.

5. Výkonový štandard

- pracovať s jazykovými slovníkmi,
- ovládať rozdelenie slovnej zásoby podľa jednotlivých kritérií,
- poznať všetky spôsoby obohacovania slovnej zásoby,
- ovládať pojmy priame, nepriame pomenovania, frazeologické jednotky,
- rozoznávať jednoslovné a viacslovné pomenovania (združené pomenovania),
- rozlišovať vo vete všetky slovné druhy,
- ovládať skloňovanie zvieracích podstatných mien mužského rodu a neživotných podstatných mien mužského rodu zakončených na –r, -l,
- skloňovať podstatné mená cudzieho pôvodu, poznať cudzie nesklonné podstatné mená,
- ovládať skloňovanie a požívanie podstatného mena pani,
- ovládať skloňovanie a gramatické kategórie prídavných mien,
- rozlišovať všetky druhy zámen, ich pravopis a skloňovanie,
- poznať všetky druhy čísloviek, ich použitie a pravopis,
- rozlišovať základné slovesné tvary a gramatické kategórie,
- ovládať všetky neohybné slovné druhy vedieť ich rozlišovať v texte,
- poznať základné a vedľajšie vetné členy a vedieť ich určiť vo vete,
- poznať delenie viet podľa obsahu a zloženia,
- rozlišovať základné druhy skladov,
- ovládať zásady interpunkcie v jednoduchej vete a v súvetí,
- vedieť používať jazykové príručky a slovníky, korigovať podľa nich vlastné texty,
- vedieť samostatne vytvoriť z textu poznámky, konspekt, výťah,
- poznať základné slohové útvary a ich znaky,
- samostatne štylizovať a vyjadrovať svoje myšlienky,
- poznať zásady písania úradného listu, štruktúrovaného životopisu, prihlášky,
- ovládať znaky slávnostného prejavu, samostatne napísať a prezentovať,
- poznať základné jazykové štýly a slohové postupy,
- poznať základné literárne pojmy, umelecké prostriedky, literárne druhy a žánre,
- ovládať pojem román ako epický žánre , poznať jeho druhy,
- ovládať pojmy vedecko-fantastická literatúra, literatúra faktu, vedecko-populárna literatúra,
- rozoznávať základné druhy lyriky,
- analyzovať tému, hlavnú myšlienku literárneho diela a vyjadriť vlastný názor,
- poznať hlavné literárne smery a ich predstaviteľov /klasicizmus, romantizmus, realizmus/,

- poznať vonkajšiu a vnútornú kompozíciu literárneho diela.

6. Pedagogické stratégie

Pre dosiahnutie cieľov výučby slovenského jazyka a literatúry vo 8. ročníku budú na vyučovacích hodinách využívané nasledujúce metódy a formy práce:

- problémové úlohy
- jazykové hry
- projektové práce
- metódy rozhovoru a pozorovania
- metódy dialogizácie a dramatizácie
- metóda riadeného a situačného rozhovoru, besedy
- rolové hry a rolové čítanie
- skupinová a individuálna práca

7. Učebné zdroje

- jazykovedné časopisy
- encyklopédie
- internetové stránky
- slovníky /PSP, FS, SS, KSSJ.../
- učebnice
- beletria

8. Hodnotenie predmetu

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

V rámci hodnotenia sú povinné :

Vstupná a výstupná previerka a 1. a 2. školská písomná práca – Slávnostný prejav, Životopis.

Počet diktátov: 5

Tematické zameranie diktátov: opakovanie zo 7. ročníka, podstatné mená mužského rodu (zvieracie, zakončené na -r, -l), zámená a číslovky, slovesá, interpunkcia, záverečné opakovanie z 8. ročníka.

Počet slov v diktáte: 81 – 90 plnovýznamových slov.

Hodnotenie diktátov:

0 – 1 chyba	= 1
2 – 3 chyby	= 2
4 – 7 chýb	= 3
8 – 10 chýb	= 4
11 – viac chýb	= 5

Hodnotenie školských písomných prác:

28 – 26 bodov	= 1
25 – 21 bodov	= 2
20 – 14 bodov	= 3
13 – 9 bodov	= 4
8 – 0 bodov	= 5

Žiaci sa okrem toho budú hodnotiť aj tematickými písomnými previerkami, tematickými testami, päťminútovkami, ústnym priebežným skúšaním a hodnotením projektov. Celkové hodnotenie sa uskutoční klasifikáciou, priebežné hodnotenie sa uskutoční známkou i slovným hodnotením.

Deviaty ročník
5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

1. Charakteristika predmetu

V 9. ročníku by mali žiaci vedieť interpretovať, vytvoriť a prakticky realizovať súvislý text v intenciách vzdelávacieho štandardu. Podobne ako v nižších ročníkoch budeme v 9. ročníku preferovať rozvoj komunikatívnych kompetencií, pričom dôraz budeme klásť na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť a schopnosť argumentovať. V oblasti literatúry sa bude uplatňovať princíp žánrového učenia. Žiaci prostredníctvom literárnych ukážok sa budú zoznamovať s históriou našich predkov, budú sa učiť chápať a vnímať literatúru všeobecne, vedieť rozlišovať konkrétne literárne druhy a žánre, kompozíciu literárneho diela a jeho štylistikou získavať potrebné jazykové kompetencie. Postupne budú nadobúdať čitateľské zručnosti a poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich životné postoje, životnú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, budú ich obohacovať a zároveň budú nadobúdať etické správanie v zásadách ľudskej dôstojnosti a práv človeka.

2. Ciele predmetu

Cieľom výučby SJL v 9. ročníku je viesť žiakov k poznaniu a bohatosti jazykových prostriedkov v ich materinskom jazyku, rozvíjať ich komunikačné schopnosti a návyky, aby vedeli v rámci noriem spisovného jazyka písať, správne vyslovovať, aby mali zručnosti v štylizácii príslušnej vety – myšlienky. Našou prioritou bude viesť žiakov k tomu, aby mali záujem o kvalitnú, nie brakovú literatúru, aby vedeli pozitívne prijímať nielen literatúru, ale aj kultúru s ňou spojenú. Výchovné a vzdelávacie ciele budeme dosahovať prostredníctvom multikultúrnej výchovy, mediálnej výchovy, osobného a sociálneho rozvoja, environmentálnej a dopravnej výchovy, ochrany života a zdravia, tvorbou projektov a prezentačných zručností, rozvíjaním lásky k materinskému jazyku a úcty k histórii vlastného národa a správnym ľudským hodnotám.

3. Kľúčové kompetencie

Kompetencie, ktoré má žiak získať:

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- ovláda a správne používa základné prozodické vlastnosti jazyka, melódiu vety, slovný prízvuk, dôraz, prestávku, silu hlasu,
- správne ovláda pravopis a výslovnosť frekventovaných cudzích slov,
- vie používať vsuvku, prístavok, oslovenie,
- správne používa interpunkciu v priamej reči, skratky,
- pozná slabičné a neslabičné predpony,
- ovláda a vie používať interpunkčné znamienka (zátvorka, bodkočiarka, dvojbodka, spojovník, pomlčka),
- ovláda a vie využívať v praxi pravidlo o rytmickom krátení,
- pozná pravidlá tvorenia záporu a pojem súdržnosť textu,

Lexikálna rovina

- vie používať a identifikovať v texte slangové, nárečové, hovorové, odborné, knižné a umelecké slová,
- vie pracovať s jazykovými slovníkmi (pravopisný, výkladový, synonymický, cudzích slov, frazeologický),
- ovláda rozdelenie slovnej zásoby, rozlišuje spisovné a nespisovné slová, neutrálne a expresívne slová, domáce a cudzie slová, zastarané a nové slová, knižné výrazy, odborné termíny, básnické slová,
- pozná všetky spôsoby tvorenia slov, rozoznáva slovotvorný základ, základové a odvodené slovo, zložené slovo, skratky, značky, iniciálové skratky, skratkové slová,
- ovláda pojmy nepriame pomenovania, frazeologické zvraty, združené pomenovania,
- orientuje sa v systéme slovnej zásoby spisovnej slovenčiny, pozná všetky spôsoby obohacovania jazyka,

Morfologická rovina

- rozlišuje vo vete všetky slovné druhy,
- ovláda skloňovanie všetkých podstatných mien domáceho pôvodu, ich skloňovacie vzory,
- vie skloňovať a pozná vzory pomnožných podstatných mien,
- vie skloňovať a pozná vzory cudzích podstatných mien,
- ovláda vzory kuli, gazdiná, mať, vie skloňovať podstatné meno pani,
- pozná a vie identifikovať v texte všetky druhy prídavných mien,
- ovláda skloňovanie, gramatické kategórie a stupňovanie prídavných mien,
- rozlišuje základné druhy zámen (osobné, prívlastňovacie, ukazovacie, opytovacie, zvrtné, vymedzovacie, neurčité), ovláda ich pravopis a skloňovanie, pozná krátke a dlhé tvary osobných zámen,
- rozlišuje základné druhy čísloviek (základné, radové, násobné, druhové, neurčité), ovláda ich pravopis a skloňovanie, pozná pravidlá písania jednoduchých a zložených čísloviek,
- správne používa tykanie a vykanie,
- rozlišuje základné slovesné tvary, pozná všetky druhy sloves (plnovýznamové, neplnovýznamové, zvrtné, činnostné, stavové),
- pozná a vie správne určovať gramatické kategórie sloves, vie časovať slovesá, ovláda ich pravopis,
- ovláda všetky neohybné slovné druhy a správne ich identifikuje v texte,
- rozlišuje príslovky od druhotných predložiek, pozná pojem vokalizácia predložiek,
- pozná druhy citosloviec a častíc,
- používa správne predložkové väzby,

Syntaktická rovina

- pozná základné a vedľajšie vetné členy (predmet, príslovkové určenie, prívlastok, prístavok), vetný základ a vie ich určiť vo vete,
- pozná delenie viet podľa obsahu a zloženia, rozlišuje jednoduchú vetu a súvetie, jednoduchú vetu s viacnásobným vetným členom, pozná jednočlennú vetu (slovesnú a neslovesnú), dvojčlennú vetu (úplnú a neúplnú),
- rozlišuje prisudzovací sklad, zhodu, priradovací sklad,

Sloh

- rozlišuje jazykové štýly a ich znaky - náučný, hovorový, rečnícky, administratívny, publicistický, umelecký, vie zaradiť text do jazykového štýlu,
- pozná základné slohové postupy - rozprávací, opisný, výkladový, informačný, vie ich využívať prakticky,
- rozlišuje a vie samostatne utvoriť slohové útvary - úvaha, výklad, debata, diskusia, životopis, úradný list, slávnostný prejav a príhovor,
- pozná kompozíciu slohových útvarov - prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný životopis, beletrizovaný životopis,
- rozlišuje druhy opisu – statický, dynamický, umelecký, odborný, charakteristika, karikatúra,
- rozlišuje ja-rozprávanie a on-rozprávanie,
- dokáže samostatne štylizovať a vyjadrovať svoje myšlienky,
- vie utvoriť krátke písomné záznamy – výťah, sms, e-mail,
- pozná zásady rétoriky - artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj,
- pozná účastníkov komunikácie – odosielateľ, prijímateľ, komunikačné situácie,
- rozlišuje druhy komunikácie - efektívna komunikácia, asertívna komunikácia,
- pozná pojmy dialóg, projekt, úvaha, výklad, debata,
- vie pracovať s tabuľkami – názov, hlavička, riadok, stĺpec,
- vie vytvoriť projekt a napísať správu o riešení/výsledku projektu,

Jazykoveda a národný jazyk

- pozná pojmy národný jazyk, spisovný jazyk a nárečia,
- orientuje sa vo vednom odbore jazykoveda, pozná jej súčasti,
- pozná základné historické fakty vývinu slovenského jazyka,

Literatúra

- vie vysvetliť základné literárne pojmy, určiť ich hlavné znaky a zaradiť medzi literárne útvary,
- pozná základné literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a ich žánre,
- rozlišuje prírodnú, spoločenskú, reflexívnu, ľúbostnú lyriku a pozná ich znaky,
- pozná znaky a rozlišuje literárne žánre – balada, bájka, báj, óda, aforizmus, epigram, epitaf, povest', poviedka, novela, román, pozná druhy románov, tragédia, komédia, činohra, muzikál,
- vie analyzovať tému, hlavnú myšlienku literárneho diela a vyjadriť vlastný názor,
- pozná hlavné literárne smery a ich predstaviteľov /klasicizmus, romantizmus, realizmus/,
- pozná vonkajšiu a vnútornú kompozíciu literárneho diela.

4. Obsahový štandard

Prehľad tematických celkov

- Opakovanie učiva z 8. ročníka (10)
- Zvuková rovina jazyka a pravopis (8)
- Lexikálna rovina (8)
- Morfológická rovina (38)
- Syntaktická rovina (10)
- Sloh (20)
- Jazykoveda a národný jazyk (5)
- Čítanie a literatúra (66)

Obsah tematických celkov

Zvuková rovina jazyka a pravopis

- prozodické vlastnosti jazyka, melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, prestávka, sila hlasu,
- pravopis a výslovnosť frekventovaných cudzích slov,
- vsuvka, prístavok, oslovenie,
- interpunkcia v priamej reči, skratky,
- interpunkčné znamienka (zátvorka, bodkočiarka, dvojbodka, spojovník, pomlčka),
- pravidlo o rytmickej krátení,

Lexikálna rovina

- spisovné a nespisovné slová, slangové, nárečové a hovorové slová,
- práca s jazykovými slovníkmi (pravopisný, výkladový, synonymický, cudzích slov, frazeologický),
- rozdelenie slovnej zásoby, spisovné a nespisovné slová, neutrálne a expresívne, domáce a cudzie, zastarané a nové slová, knižné výrazy, odborné termíny, básnické slová,
- spôsoby tvorenia slov – odvodzovanie, skladanie, preberanie z iných jazykov, skracovanie,
- tvorenie združených pomenovaní a frazeologických jednotiek, prenášanie významu,
- cudzie slová – význam, výslovnosť, pravopis a skloňovanie cudzích slov,
- delenie slovnej zásoby podľa jednotlivých hľadísk,

Morfologická rovina

- skloňovanie podstatných mien cudzieho pôvodu, skloňovacie vzory,
- vzor kuli, gazdiná, pani, mať,
- skloňovanie pomnožných podstatných mien,
- druhy prídavných mien, ich skloňovanie, pádové prípony skloňovacích vzorov,
- druhy zámen, ich pravopis a skloňovanie, krátke a dlhé tvary zámen,
- druhy čísloviek, skloňovacie vzory, písanie jednoduchých a zložených čísloviek,
- tykanie a vykanie,

- slovesné tvary (jednoduché a zložené, určité a neurčité - informatívne),
- druhy slovies (plnovýznamové, neplnovýznamové, zvrätané, činnosťné, stavové),
- gramatické kategórie slovies, časovanie slovies, ich pravopis,
- neohybné slovné druhy, rozlíšenie prísloviek a druhotných predložiek, vokalizácia predložiek, druhy citosloviec a častíc, predložkové väzby

Syntaktická rovina

- základné a vedľajšie vetné členy – podmet, prísudok, predmet, prívlastok, príslovkové určenie, prístavok, vetný základ,
- delenie viet podľa obsahu a zloženia, jednoduchá veta a súvetie, jednoduchá veta s viacnásobným vetným členom,
- jednočlenná veta (slovesná a neslovesná), dvojčlenná veta (úplná a neúplná),
- prisudzovací sklad, zhoda, priraďovací sklad,
- viacnásobný vetný člen,
- zápor v slovenčine,
- súdržnosť textu,

Sloh

- jazykové štýly a ich znaky - náučný, hovorový, rečnícky, administratívny, publicistický, umelecký,
- základné slohové postupy - rozprávací, opisný, výkladový, informačný,
- slohové útvary - úvaha, výklad, debata, diskusia, prihláška, úradný list, druhy životopisu - úradný/štruktúrovaný životopis, beletrizovaný životopis, slávnostný príhovor a prejav,
- zásady rétoriky - artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj,
- dialóg, projekt, úvaha, výklad, debata,
- práca s tabuľkami – názov, hlavička, riadok, stĺpec,
- tvorba projektu, správa o riešení/výsledku projektu,

Literatúra

Poézia – štúrovská poézia, moderná poézia, realizmus v poézii, lyrická a epická poézia, druhy lyriky.

Literárne druhy. Lyrika, epika, dráma.

Literárne žánre. Detektívna literatúra, román, román vo veršoch, historický román, denník, vedecko-fantastická literatúra, poviedka, epos, aforizmus, epigram, epitaf, óda.

Dramatické umenie – tragédia, komédia, muzikál, činohra. Kompozícia drámy.

Štruktúra diela. Kompozícia literárneho diela vonkajšia, vnútorná.

Štylizácia textu.

Básnické obrazy, trópy.

Metrika. Sylabický veršový systém.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra v 9. ročníku budeme rozvíjať prierezové témy environmentálnej výchovy, dopravnej výchovy, mediálnej výchovy, osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana životného prostredia a zdravia, tvorba projektu a prezentačné zručnosti.

5. Výkonový štandard

- ovládať a správne používať základné prozodické vlastnosti jazyka,
- ovládať pravopis a výslovnosť používaných cudzích slov,
- správne používať interpunkciu, interpunkčné znamienka a skratky,
- ovládať a využívať v praxi pravidlo o rytmickej krátení,
- používať a identifikovať v texte spisovné, slangové, nárečové a hovorové slová, odborné slová, neutrálne a expresívne slová,
- pracovať s jazykovými slovníkmi,
- ovládať rozdelenie slovnej zásoby podľa všetkých kritérií,
- poznať všetky spôsoby tvorenia slov,
- ovládať pojmy nepriame pomenovania, frazeologické zvraty, združené pomenovania,

- orientovať sa v systéme slovnej zásoby spisovnej slovenčiny, poznať všetky spôsoby obohacovania jazyka,
- rozlišovať vo vete všetky slovné druhy,
- ovládať skloňovanie podstatných mien cudzieho pôvodu, pomnožných podstatných mien, ich skloňovacie vzory, poznať vzor kuli, gazdiná, pani, mať,
- poznať a identifikovať v texte všetky druhy prídavných mien, zámen, čísloviek a sloviess,
- ovládať skloňovanie, gramatické kategórie a stupňovanie prídavných mien, zámen a čísloviek,
- správne používať tykanie a vykanie,
- rozlišovať slovesné tvary, poznať všetky druhy sloviess, ich gramatické kategórie, časovanie a pravopis,
- rozlišovať v texte neurčité slovesné tvary (informatívne),
- ovládať všetky neohybné slovné druhy, ich rozdelenie a pravopis,
- poznať základné a vedľajšie vetné členy, vetný základ,
- poznať delenie viet podľa obsahu a zloženia,
- rozlišovať základné druhy skladov,
- poznať zásady používania a tvorby záporu v slovenčine,
- rozlišovať jazykové štýly a ich znaky,
- poznať základné slohové postupy a prakticky ich používať,
- rozlišovať a samostatne tvoriť slohové útvary - úvaha, výklad, debata, diskusia, prihláška, úradný list, životopis, slávnostný prejav a príhovor,
- rozlišovať druhy opisu – statický, dynamický, umelecký, odborný, charakteristika, karikatúra,
- poznať zásady rétoriky,
- pracovať s tabuľkami,
- vytvoriť projekt a napísať správu o riešení/výsledku projektu,
- poznať pojmy národný jazyk, spisovný jazyk a nárečia,
- orientovať sa vo vednom odbore jazykoveda, poznať jej súčasti,
- poznať základné historické fakty vývinu slovenského jazyka,
- vedieť vysvetliť základné literárne pojmy, určiť ich hlavné znaky a zaradiť medzi literárne útvary,
- poznať základné literárne druhy a ich žánre,
- analyzovať tému, hlavnú myšlienku literárneho diela a vyjadriť vlastný názor,
- poznať hlavné literárne smery a ich predstaviteľov,
- poznať vonkajšiu a vnútornú kompozíciu literárneho diela.

6. Pedagogické stratégie

Na splnenie vytýčených cieľov vyučovania slovenského jazyka v 9. ročníku je nevyhnutné používať také vyučovacie metódy, aby žiaka neodradili. Slovenský jazyk patrí do skupiny ťažkých jazykov, najmä čo sa týka pravopisnej zložky. Výberom vhodných metód a foriem práce sa budeme usilovať o pozitívny vzťah žiakov k predmetu SJL. Najväčší dôraz budeme klásť na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, menej na encyklopedické vedomosti, budeme pracovať s informáciami, aktívne ich využívať. Celým vyučovacím procesom sa bude prelínať čitateľská gramotnosť, schopnosť argumentovať a vyjadrovať svoj postoj.

Na vyučovacích hodinách budeme naďalej využívať nasledujúce metódy a formy práce:

- problémové úlohy,
- jazykové hry,
- projektové práce,
- metódy rozhovoru a pozorovania,
- metódy dialogizácie a dramatizácie,

- metóda riadeného a situačného rozhovoru, besedy,
- rolové hry a rolové čítanie,
- skupinová a individuálna práca.

7. Učebné zdroje

- jazykovedné časopisy
- encyklopédie
- internetové stránky
- slovníky
- učebnice
- beletria

8. Hodnotenie predmetu

Žiaci budú hodnotení podľa metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

V rámci hodnotenia sú povinné :

Vstupná a výstupná previerka a 1. a 2. školská písomná práca – Výklad, Úvaha.

Počet diktátov: 5

Tematické zameranie diktátov: opakovanie z 8. ročníka, interpunkcia, ohybné slovné druhy, jednoduché súvetie, záverečné opakovanie z 9. ročníka.

Počet slov v diktáte: 91 – 100 plnovýznamových slov.

Hodnotenie diktátov:

0 – 1 chyba = 1

2 – 3 chyby = 2

4 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 – viac chýb = 5

Hodnotenie školských písomných prác:

28 – 26 bodov = 1

25 – 21 bodov = 2

20 – 14 bodov = 3

13 – 9 bodov = 4

8 – 0 bodov = 5

Žiaci sa okrem toho budú hodnotiť aj tematickými písomnými previerkami, tematickými testami, päťminútovkami, ústnym priebežným skúšaním a hodnotením projektov. Celkové hodnotenie sa uskutoční klasifikáciou, priebežné hodnotenie sa uskutoční známku i slovným hodnotením.